



L A
VITTORIA
NAVALE

Predetta dal B. Pontefice

PIO V. GHISILIERI

ORATORIO

POSTO IN MUSICA

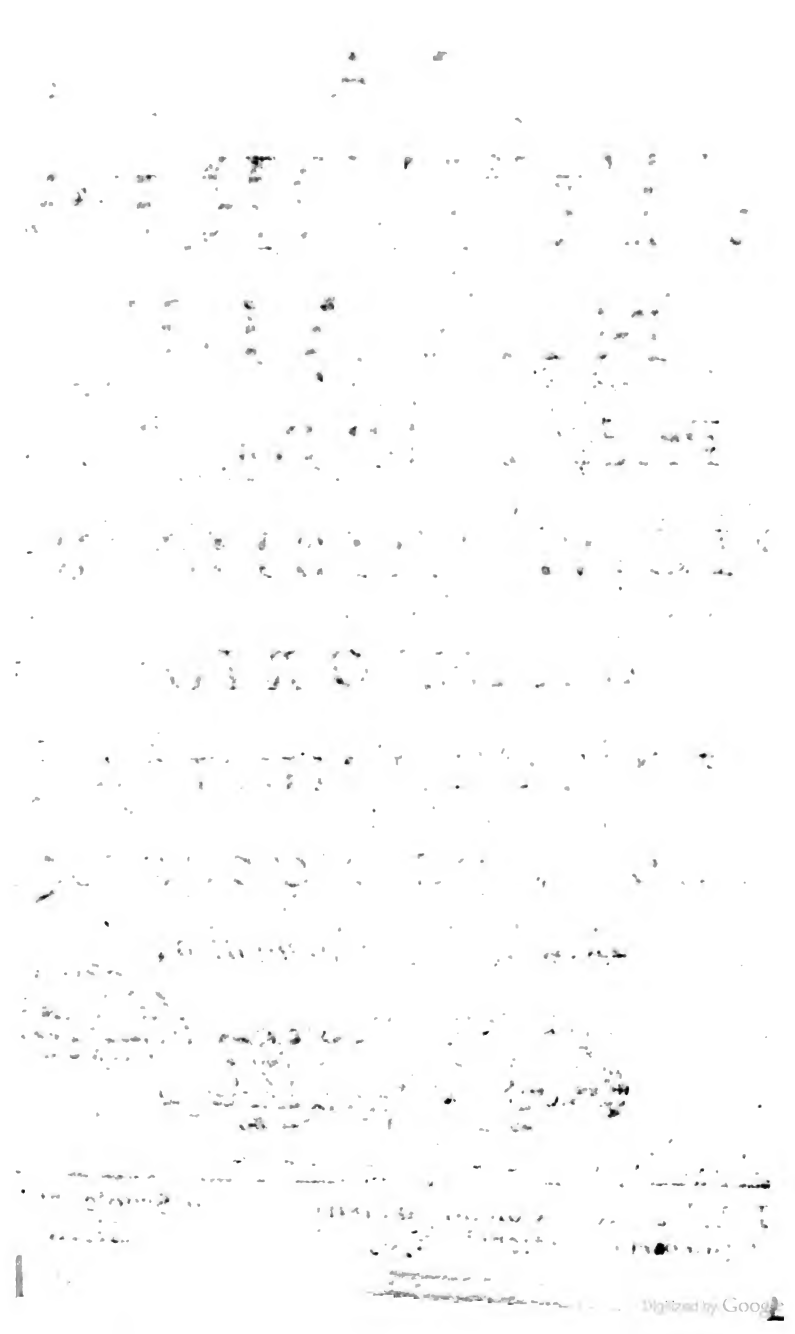
DA GIACOMO GOCCINI

Accademico Filarmonico.



BIBLIOTECA
ROM. A
VITTORIO EMA

In Bologna, Per Costantino Pifarri, sotto le Scuole, all'
Insegna di S. Michele. 1705. Con lic. de' Superiori



LETTORE.



I è noto abbastanza la predizione fatta dal B. Pontefice Pio V. della famosa Vittoria Navale, riportata a Lepanto dall' Armi Cristiane contro i Turchi, siccome dal leggere, e dall' udire il seguente Oratorio, conoscerai da te stesso esser opera di breve tempo, tanto la Poesia, quanto la Musica. Le parole, che si sco-

A 2

sta-

4
tano dall' espressioni Catoli-
che, non le sentirai che in boc-
ca all' Infedeltà, e però rico-
nosbile come effetti del suo co-
stume, non come sentimenti di
chi scrisse; E vivi felice.



Interlocutori.

B. PIO V.
ANGELO.
VALORE.
INFEDELTA.

PRI.

PRIMA PARTE.

Inf.



Hi più lieta di me, s'oggi s'appresta
L' hora de' miei trionfi, e in un sol
punto
L' Invidia d'un gran tempo il Fato
arresta?

Spero calcar col mio superbo pied
La mia nemica, la Cristiana Fede:
Ferme nel mio staranno
Più che in Capo di Pio le sue corone;
Ben per quest' alte imprese
Non manca sdegno al core,
Mà sol nel braccio mio vieni, ò Valore.

La Vendetta

Già m' aspetta

A sfogare il mio furor.

Non è incerta

La Vittoria,

Quando l' Ira è col Valor.

La Vendetta &c.

Val. Io, che sì audace, e forte
Vado sovente à cimentar la morte,
L' adamantino Scudo,
A cui s'opponè in vano
D'una sorte nemica il cieco assalto,
E quel, che in pugno mio non sò se chiami
Fulmine, ò Brando, in tuo favor prometto.
Spirerò sù le tue Genti.

Tutta l' arte del ferir.

Si vedrà sù l' hoste uccisa

Ogni guisa,
Di spaventi,
Ogni modo di morir.

Spirerò &c.

Inf. Là di Lepanto à fronte or' or' m'affretto,
Ove sotto le mie sparse bandiere,
Come hai promesso, aspetto
Seguace de' miei sdegni il tuo potere.

Val. Ti seguirò, mà prima
Voglio dell'armi mie l'usato peso,
Che un Valor disarmato è troppo audace.

La tardanza più mi rende

Alla pugna acceso il cor.

Quella fiamma più s'accende,

C'ha men libero l'ardor.

La tardanza &c.

E. Pio. Signor, tù che nel Cielo
Non sol sei fonte, e possessor del Bene,
Mà qual'or ci convienc,
Stendi ancora la mano,
Per dispensarlo à chi pietoso il chiede,
Adopra il tuo potere, e senta il colpo
Della tua mano istessa
Sotto de' miei l'Infedeltade oppressa.

Questi Regni, che tuoi sono,

Questa Sede

Mi donasti in libertà.

Mi difendi sì bel dono,

Se lo diede

L'invocata tua Pietà.

Questi &c.

Mà qual raggio improvviso
Per gl'occhi miei va à cercarmi il core?

Ang.

Ang. Vengo dal Paradiso ,
 Da quelle eccelse , e risplendenti Soglie,
 Luce inviata a illuminar tua mente.
 Sappi fedel Pastore,
 Ch' esaudì le tue preci un Dio clemente.

B. Pio. Dunque sì presto il tuo Signor pietoso,
 Alle suppliche mie volge il suo sguardo?
 Io che sì vile, e indegno
 Non merto ancor di far ricorso a lui ,
 Son sì presto sentito, e quivi accolgo
 Un Nuncio suo da quell' eterno Regno
 Di sì presta mercede a darmi il pegno?

Ang. Furon le tue speranze in Dio riposte,
 E a nome suo t' accerto,
 Che irato sopra i tuoi Nemici alteri,
 Egli ti disegnò novelli Imperi.

Verterà la Turba esangue
 Sopra il Mare un mar di sangue
 Dal Cadavero infedel .

Nel svenare, nel punire
 Un, che degno è di morire,
 Non fù mai ferro crudel .

Verterà &c.

Pio. Se pria sperava di veder compagne
 Dell' umane armi mie l' armi celesti .
 E mi pareva, che fosse
 In faccia al mio demerto
 Troppa temerità crederlo certo ;
 Ora lo credo appieno, ed or sarebbe
 In faccia a sì gran pegno
 Un' error della Fè sperarlo solo .

Gl' Infidi Rubelli

Vuol Dio per offendere

Servirsi di mè:
 Che l'Armi più imbelli
 Faran più risplendere
 L'onor della Fè.

Gl' Infidi &c.

Val. Già sono in pronto alla Battaglia, e spira
 Tutto furore, ed ira,

Questo Scudo, quest' Elmo, e questo Brando.

Ang. T' armasti a tempo, e quel delio, che tieni
 Di star sempre fra l'Armi

Corrisponde in quest' ora a' miei disegni.

In Guerra or meco vieni

Là dove il Mare a tanti Legni angusto

Sotto l'incarco lor mormora, e geme;

Quivi con quel di Pio Popolo armato

L' Infedeltade affronta,

E vibra nel suo seno

Quanto puoi più crudel l' oltraggio, e l'onta.

Se mai ardito

Tuo ferro altrove

Fecé terror.

A far t' invito

L' ultime prove

Del tuo furor.

Se mai &c.

Val. Scusami Infedeltà, se t' abbandono,

Se quell' armi, che presi

Per secondar tuo Duce i tuoi disegni,

Contro de' tuoi disegni ora rivolgo.

T' offria della mia Spada

L' elsa più volontier, che la sua punta,

Mà un comando improvviso

Degl' accordi primier hà il fil reciso.


Val.

11. Si pugnì. *Ang.* S'uccida
 11. Non come io volea
 18. La Turba infedele,
 11. Mà come vuoi tù.
 11. Si sueni, *Ang.* L' Infida
 11. E cada, *Ang.* La Rea
 11. Con sorte, *Ang.* Crudele,
 22. Ne tardisi più.
 Si pugnì &c.

Il fine della prima Parte .



10
SECONDA PARTE.

Pio.  Ebellar si tenta in vano
Con terrena audace mano.
Chi l' Empiro hà in suo favor,
S'offra pure a Dio li voti,
Ch' egli infonde ai cor devoti,
E la forza, ed il valor.
Debellar &c.

o quel Davide sono,
Che inerme Pastorel di nulla armato,
Che del favor de' Cieli,
L' orgogliosa, e gigantesca fronte
Delle Turbe infedeli
Farò cadermi al trionfante piede.
Ne già volgo in mia gloria un simil vanto;
Sò questo bel Trofeo d' onde procede,
Trofeo che non è mio,
Se non in quanto a me lo dona Iddio.
ng. Deh ferma, Anima grande, i tuoi desiri:
L' amico Cielo aspetta
Un tributo di grazie, e non di Voti.
L' Infedeltade è doma,
Ed or naufraga in parte,
E per gloria di Roma
In parte ancora alle catene avvinta
E' mezzo imprigionata, e mezzo estinta.
Ne già al sangue; ch' esce a' Fiumi,
Mille piaghe son bastanti;
Mà s' affretta per i lumi
Ad uscirle ancora in pianti.
Ne già &c.

E. Pio.

B. Pio. Eh, dovè siete, ò miei smarriti affetti,
 Ch' à Dio non rivolgete i vostri ardori?
 Troppo con lenti sguardi
 La sua clemenza io riconosco tardi,
 Se un momento d'indugio
 Dopo i soccorsi suoi tanto amorosi,
 Anima ingrata, a ringraziarlo io posi.
 Pur, s' io penso, Reo non sono,
 E innocente in van mi pento
 Di un' error, che non è error.
 Che in sì grande eccelso dono
 Il tacer per un momento
 Non fù colpa, fù stupor.
 Pur s' io &c.

Ang. Non t' intorbidi il cor vano spavento:
 Dalla mia bella Sede io lieto venni
 A portarti cò i Serti anco il contento,
 Perche dalla tua voce
 Pressenta Roma i suoi trionfi, e quanto
 Sciolta è più da Nemici, a Dio si stringa.
 Questi Lauri trionfali
 Prima a Roma annuncia, ò Pio,
 E la Fama sparga il volo,
 Che non solo,
 Tù favelli cò i Mortali,
 Mà che parli ancor con Dio.
 Questi &c.

Ne già quì vengo a lusingar tua spene;
 Or or t'appaga, e senti
 Il Fremito crudel de' suoi lamenti.

Inf. Ah Valor tu mi lasciasti
 Per uccidermi infedel:
Val. Contro il Cielo tu pugnasti,

Io non m' armo contro il Ciel.

Ah. Valor, &c.

Inf. Quel veder, che il mio Trace
Era più numeroſo, e meglio armato,
All' inimico Fato
Più facevami eſporre il petto audace:
Mà trovo, oimè! che ſerve
Queſto mio vaſto Seno a far di Lui
Maggior berſaglio alle Saette altrui.

Non poteva un Cor portare

Alla pugna più d' ardir:

Quella ſete di pugnare

Era ſete di morir.

Non &c.

Vel. Deh, ſe ſei vinta, arrendi
Al Vincitor Romano il capo altero:
Non ridonda in tua lode
Vantar, ch' io ti laſciai ſola a i Cimenti
Coſì più vil ti rendi, e non più prode,
Che ſempre al fin, ove non è Valore,
In braccio alla Viltà corre il timore:
E' più di ſcuſa alle tue forze oppreſſe
Dir, che mal combatteſti,
Perche contro del Ciel l' Armi volgeſti;
Che, quando al Ciel s' invia dardo mortale,
D' ogni trionfo ſcarco
Ritorna irato a ricader ſù l' Arco.

Se per Pio combatte il Ciel,

E' invincibile,

E' impoſſibile,

Ch' egli perda con altrui.

La Fortuna variabile

Sempre ſtabile

E' con

E' con lui,
O' le gira almen fedel.

Se, per &c.

g. Mira tanto Pastor quanto secondi
Le tue sì giuste brame,
E quanto in consolarle il Cielo abbondi.
Tù desiavi solo,
Ch'egli t'havesse i tuoi Guerrier difesi,
E pur oltre al desio
Dio liberal vuol che trionfi un Pio.
Ne più questa vittoria
Io l'annuncio in speranze, ed offro in fiore,
Mà la porgo in certezze, e l'offro in frutto.
Per tuo piacer dalla sua bocca istessa
Odine il testimonio; *Inf.* Eccomi oppressa.

ig. Or m' en volo al mio lasciato
Splendidissimo soggiorno,
Immutabile mercè.

Più a trovarti non ritorno,
Se non quando spirito alato
Al ricovero beato
Ancor tù verrai con me.

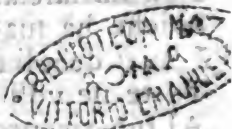
Of &c.

Pio. Ah resta, amica luce,
Non mi lasciar quì solo
Poichè hà tua grazia avvezzi
I miei deboli sguardi al tuo splendore:
Tu te ne voli al tuo beante Empiro
Al tuo ricouro, ed io,
Ed io quì mi querelo
Invogliato del Ciel senza del Cielo,
Innamorato in Dio, lungi da Dio.
Pur sia così; che l'Alma mia non deve

14

Prendere teco inobbediente volo,
Mi contento per hor che parti solo.
al. Dunque il seguirlo al suo voler rimetti,
E il desio di riposo
Alle tue grandi Imprese,
Più che romperne il filo, il corso affretti;
Io, che sono il Valore,
Pronto instrumento ai cenni tuoi m'arreco,
E t'invito, ò grand' Alma, a vincer meco.
Sin che Pio sostien gl' honori
Di Regnante Maestà,
Sempre all' ombra degl' Allori
Roma invitta siederà.
Sin che &c.

I L F I N E .



842,462